

**嘉義縣 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組**

**107 學年國民中小學教師直笛大師班研習實施計畫**

**〈音樂比賽指定曲的解析與有效率的合奏教學〉**

**一、 依據：**

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 嘉義縣 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 嘉義縣 107 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

**二、 緣由：**

- (一) 木笛（台灣稱直笛）在國中小五育課程中的音樂教育上是重點推動的樂器，十多年來經過教育部的推廣、教師的進修研習，全國的校際音樂比賽，經由比賽刺激教學，誘發學生學習。嘉義地區甚少有國內外知名的木笛重奏團或木笛演奏家來演出，給擔任指導學生的老師一個正確的觀念和好的教學法是十分重要的。
- (二) 直笛是全國輔導團每學期下鄉指導各校直笛團，和直笛課教學，發現許多學校擔任音樂課老師，尤其是遍遠地區，對於這項來自中古世紀古樂的樂器有指導上和技術上的需求。
- (三) 全國音樂比賽中，嘉義縣在直笛合奏項目國中小團隊高達 100 多隊，而獨奏參加人數更是凌駕其他項目之上，總是多達七、八十人！因此，精進指導老師對於樂曲的解析與指導技巧有其迫切性。
- (四) 透過現場實境的大師指導，使各校音樂教師更具備指導學生的直笛獨奏與合奏的基礎能力，並且完整的認識直笛曲目與詮釋方法。

**三、 目的：**

- (一) 奠定音樂興趣的培養，讓啟蒙階段的國小學童能正確的學習淺顯易學的直笛音樂。
- (二) 透過現場實際聆賞學習，使國小教師對直笛教學能力之提昇，以利推廣音樂教育之直笛教學，落實藝術與人文領域表演藝術的能力。

**四、 辦理單位**

- (一) 指導單位：教育部
- (二) 主辦單位：嘉義縣政府
- (三) 承辦單位：嘉義縣國教輔導團藝術與人文領域

(四) 協辦單位：嘉義縣竹崎鄉鹿滿國民小學

(五) 授課講師：留美木笛演奏家吳明宗。

五、 研習對象：

(一) 嘉義縣市國中小擔任直笛教學帶團老師與音樂專長代理教師。

(二) 凡對木笛合奏及指揮有興趣的老師或社會人士皆可參加。

(三) 本縣國教輔導團藝術與人文學習領域國中小團員(如附件二)。

六、 辦理時間暨地點

(一) 時間：107 年 8 月 21 日 (二) ~107 年 8 月 22 日 (三)。

(二) 研習地點：鹿滿國小

七、 報名方式：

在職教師請於 107 年 8 月 17 日 (一) 前自行上教師在職進修資訊網站報名(<http://inservice.edu.tw/>)。

八、 研習內容：指定曲的解析和合奏教學(詳如「附件一」<課程表>)，因版權問題，本次研習現場提供樂曲，研習後當天收回，欲取得相關研習樂曲請依音樂比賽公告之建議上網購買有版權之樂譜！

九、 實施方式：

(一) 參與本次研習人員核予公差假登記並核發研習時數 12 小時。

(二) 承辦本研習工作人員於活動結束後，依嘉義縣國民中小學校長教師職員獎勵基準規定予以敘獎。

十、 經費來源：教育部國民及學前教育署補助經費。

十一、 預期成果：

(一) 提升教師對藝術與人文教學方法之知能。

(二) 熟悉各種直笛教學法之意義及作法。

(三) 提升藝術與人文教材應用能力。

(四) 充實藝術與人文學習領域教材資源庫。

十二、 本計畫奉陳 縣府核定後實施，修正時亦同。

附件一

**嘉義縣 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推**

**動計畫**

**國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組**

**107 學年國民中小學教師直笛大師班研習課程表**

|                 | 8 月 21 日(二)                                                                                                            | 8 月 22 日(三) | 授課講座<br>(主持人)  |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------|
| 08:30~<br>09:00 | 報到<br>相見歡                                                                                                              |             | 嘉義縣藝文領域<br>輔導團 |
| 9:00~<br>10:20  | 氣,指,舌複合運用找尋樂曲中點<br>線連的線索蹤跡                                                                                             | 獨奏教學        | 吳明宗老師          |
| 10:40~<br>12:00 | 指定曲合奏演練                                                                                                                |             |                |
| 12:00~<br>13:30 | 午餐、休息                                                                                                                  |             |                |
| 13:30~<br>14:50 | 音樂比賽指定曲：<br>直笛合奏的示範教學                                                                                                  | 獨奏教學        | 吳明宗老師          |
| 15:10~<br>16:30 | 直笛合奏音量配置的技巧                                                                                                            | 綜合座談        | 吳明宗老師          |
| 備註              | <ul style="list-style-type: none"><li>● 課程若有調整，以實際課程進行為主。</li><li>● 請研習學員自行準備直笛。</li><li>● 為響應環保，請研習學員自備環保杯。</li></ul> |             |                |

附件二

嘉義縣國教輔導團 106 學年度藝術與人文學習領域國中小團員名冊

|       |     |       |      |         |
|-------|-----|-------|------|---------|
| 藝術與人文 | 國中組 | 召集人   | 六嘉國中 | 柯志明校長   |
|       |     | 副召集人  | 中埔國中 | 何玉翔校長   |
|       |     | 副召集人  | 教育處  | 陳育恬候用校長 |
|       |     | 主任輔導員 | 太保國中 | 廖明珊教師   |
|       |     | 輔導員   | 新港國中 | 莊韻芝教師   |
|       |     | 輔導員   | 六嘉國中 | 吳美珠教師   |
|       |     | 種子教師  | 永慶高中 | 黃于真教師   |
|       |     | 種子教師  | 民雄國中 | 吳健汝教師   |
|       |     | 種子教師  | 鹿草國中 | 蔡佩玲教師   |
|       |     | 種子教師  | 朴子國中 | 黃清琇教師   |
|       |     | 種子教師  | 東石國中 | 郭玉貞教師   |
|       |     | 種子教師  | 新港國中 | 顏怡恬教師   |
|       | 國小組 | 召集人   | 鹿滿國小 | 林俊良校長   |
|       |     | 副召集人  | 忠和國小 | 陳志光校長   |
|       |     | 副召集人  | 網寮國小 | 吳芊萱校長   |
|       |     | 主任輔導員 | 大林國小 | 何柏楷教師   |
|       |     | 輔導員   | 桃源國小 | 陳麗鈴主任   |
|       |     | 輔導員   | 鹿滿國小 | 劉錦芳主任   |
|       |     | 輔導員   | 鹿滿國小 | 何峯如主任   |